



# World Rock'n'Roll Confederation

## TOURNAMENT RULES

### 1 SCOPE OF APPLICATION AND TYPES OF TOURNAMENT:

1.1 These Tournament Rules shall be binding for all members of the WRRC and for all members of the national associations comprising the confederation. These rules apply to active dancers, officials, staff, and helpers of the above.

#### 1.2 These Tournament Rules shall be valid for the following dance styles (Divisions):

Rock 'n' Roll: Danced to Rock 'n' Roll dancing music,

Boogie Woogie: Danced to Boogie Woogie dancing music

Lindy Hop: Danced to swing music,

Bugg and Doublebug: Danced to Swing music from the 60' and up

Alternative dancing styles

#### 1.2.1 These Tournament Rules shall be valid for the following International Championships:

- World- and Continental Championships for

- Couples
- Formations
- Youth/Juniors

- Other Championships, World Masters and Gran Slam series, Cups etc.

awarded by the WRRC-Presidium

1.2.2 All other International WRRC granted events.

1.2.3 Tournaments are called international invitation tournaments if only the invited nations are allowed to start.

## 2 STATUS DEFINITIONS:

### 2.1 Amateurs and Professionals:

#### 2.1.1 Amateurs:

These are all those who are registered as amateurs by their national associations.

#### 2.1.2 Professionals:

The rest are professionals.

2.1.3 The WRRC-Presidium can decide upon re-amateurization with a two

## ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

### 1 ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И ТИПЫ СОРЕВНОВАНИЙ:

1.1 Настоящие Правила являются обязательными для всех членов WRRC и для всех членов национальных ассоциаций, входящих в Конфедерацию. Эти правила распространяются на активных танцоров, должностных лиц, сотрудников, помощников и т.д..

#### 1.2 Настоящие Правила действительны для следующих танцевальных стилей (подразделений):

Rock 'n' Roll: исполняется под музыку рок-н-ролл,

Boogie Woogie: исполняется под музыку буги-вуги,

Lindy Hop: исполняется под музыку в стиле свинг,

Bugg и Doublebug: исполняется под музыку в стиле свинг 60-х годов или ранее

Альтернативные танцевальные стили

#### 1.2.1 Настоящие Правила действительны для следующих международных соревнований:

- Мировые и континентальные чемпионаты для

- Пар
- Формейшнов
- Юношей/Юниоров

- Другие Чемпионаты, Мастерсы, турниры Большого шлема, Кубки и т.д. одобренные Президиумом WRRC.

1.2.2 Всех других соревнований под эгидой WRRC.

1.2.3 Международных турниров по приглашению, к выступлению в которых допускаются только приглашенные нации.

## 2 ОПРЕДЕЛЕНИЕ СТАТУСА:

### 2.1 Любители и профессионалы:

#### 2.1.1 Любители:

Это все те, кто зарегистрировался как любители в их национальных ассоциациях.

#### 2.1.2 Профессионалы:

Остальные – профессионалы.

2.1.3 Президиум WRRC может принять решение о повторном переводе в

thirds majority. Applications shall be submitted in writing by the relevant national association. Multiple changes from professional to amateur status and vice versa are not possible.

## **2.2 National Affiliation:**

2.2.1 Membership of the relevant national association shall decide national affiliation. In any case of doubt, the WRRС-Presidium shall decide national affiliation subject to the passport of the member, which should be submitted to the WRRС by the member. The Sports Director shall be informed in writing about changes of membership of dancers.

2.2.2 A competitor having represented one country in any WRRС tournament is not permitted to represent another country in any WRRС tournament until a period of 12 months has elapsed since the last representation.

## **3 CONDITIONS FOR PARTICIPATION:**

3.1 Qualification required for tournament entry

3.1.1 World- and Continental Championships From the top 10 couples in the world ranking list, each national association is entitled to enter their two best couples. The dead line for the world ranking list is 5 weeks before the event. In addition to this, each national association is entitled to enter up to three further couples. The reigning champion receives a wild card entry. The Organizer may nominate an additional wild card entry but only for a couple of his own nation.

3.1.2 World-Master Rock'n'Roll Main-Class, Boogie Woogie Main-Class The top 10 seeded Main Class couples gain automatic entry. In addition, each national association shall be entitled to start 8 additional Main Class couples. The Organizer has one additional wild card couple entry. In accordance with WRRС-Presidium of the WRRС the Organizer may also leave the number of couples entitled to start per national association open. In International Open competitions, the national association of the Organizer may enter an unlimited number of couples.

3.1.3 World Cup Rock'n'Roll B-Class, Youth/Junior, Couple-Dance-Show, Boogie Woogie Junior/Senior, The top 6 couples gain automatic entry. In addition, each national association shall be entitled to start 8 additional B Class couples. The Organizer may nominate an additional wild card entry but only for a couple of his own nation. In accordance with the WRRС-Presidium the Organizer may also leave the number of couples entitled to start per national association open.

3.1.4 World- and Continental Championship Formations A maximum of 3 formations per national association will be allowed. The reigning champion receives a wild card entry. The Organizer may nominate an additional wild

«любители» двумя третями голосов. Заявки должны быть представлены в письменном виде от соответствующих национальных ассоциаций. Многократное изменение статуса не допускается.

## **2.2 Национальная принадлежность:**

2.2.1 Принадлежность к соответствующей нации определяется членством в национальной ассоциации. В случае сомнений Президиум WRRС принимает решение о национальной принадлежности по паспорту, который должен быть представлен в WRRС членом Конфедерации. Спортивный директор должен быть проинформирован в письменном виде об изменении членства танцоров.

2.2.2 Спортсмену, выступавшему за какую-либо страну на каких-либо соревнованиях WRRС не разрешается представлять другую страну на любых соревнованиях WRRС в течение 12 месяцев с момента последнего вступления.

## **3 УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:**

3.1 Допуск на соревнования:

3.1.1 На мировые и континентальные чемпионаты из 10 лучших пар по международному рейтингу национальная федерация может заявить 2 свои лучшие пары. Рейтинг лист закрывается за 5 недель до соревнований. Кроме этого, каждая национальная федерация может заявить ещё 3 свои пары. Действующие чемпионы имеют персональный допуск. Организатор соревнований может дополнительно заявить еще одну пару, но только от своей национальной федерации.

3.1.2 На турниры серии «Мастерс» для пар «М» класса (рок-н-ролл и буги-вуги) автоматически допускаются пары из «топ 10» по международному рейтингу. Сверх того, каждая национальная федерация может заявить ещё 8 пар. Организатор соревнований может дополнительно заявить еще одну пару. По согласованию с Президиумом WRRС организатор может не ограничивать количество участников соревнований от каждой национальной федерации. На открытых международных турнирах организатор может не ограничивать количество участников соревнований.

3.1.3 На Кубки мира по «В» классу, юношам, юниорам, рок-н-ролл-дэнс-шоу, буги-вуги (юниоры и синьоры) автоматически допускаются пары из «топ 6» пар по международному рейтингу. Сверх того, каждая национальная федерация может заявить ещё 8 пар «В» класса. Организатор соревнований может дополнительно заявить еще одну пару, но только от своей национальной федерации. По согласованию с Президиумом WRRС организатор может не ограничивать количество участников соревнований от каждой национальной федерации.

3.1.4 На мировые и континентальные чемпионаты по формейшнам может быть заявлено 3 команды от каждой национальной федерации. Действующие чемпионы имеют отдельный допуск. Организатор соревнований может

card entry but only for a formation of his own nation.

Exception: for Rock'n'Roll Main Class Couple Formations 5 formations per national association will be allowed)

3.1.5 World-Cup Formations A maximum of 6 Formations per national association will be allowed.

3.2 Dancers may only take part in competitions if they are registered with the WRRC and have paid the annual registration fee specified in the fee scale.

3.3 Each dancer must be registered via the relevant national association using WRRC-Registration-System

### **3.3.1 Minimum required fields for WRRC registration are:**

“First names”,

“Family names”,

“Date of birth” and

“Sex”.

3.4 Competitors for international championships (as defined in 1.2) shall be selected exclusively by the national associations of the WRRC. The national associations should ensure the competition organizer is informed of their selections and that the appropriate registrations are made on the WRRC website.

3.5 Closing date for entries is strictly 21 days prior to the tournament. In the exceptional case of a later entry, a Late-Announcement-Fee, specified in the FeeScale, will be charged by WRRC.

Once nominated each participant is obliged to enter the competition and pay the relevant fees, unless they cancel at least 24 hours prior to the start of the tournament. The Organizer shall be entitled to charge a lump sum specified in the fee scale for his own expenses for every nominated participant absent without excuse, except in proven cases of emergency such as illness or accident. All invoices will be issued to the relevant national association.

Before the start of the tournament the start book or licence of each competitor must to be submitted to the tournament office.

3.6 Participants of Rock'n'Roll Acrobatic Main- and B-Class competitions have to enter their acrobatic figures into the WRRC-Acrobatic-Figure-Registration System. The participants can change the acrobatic figures till the round before they dance starts.

3.7 Participants of Rock'n'Roll Acrobatic Main- and B-Class, of Junior and Youth competitions shall be responsible for the choice of music complying with the WRRC standards in areas such as duration and speed. The nomination, including the confirmed choice of music for the final-round, has to be submitted to the WRRC-Registration-System before closing date of the tournament where they want to use the music.

3.8 Each participant is individually responsible for taking out accident insurance. The promoter or Organizer of a tournament shall not be held liable

дополнительно заявить еще одну команду, но только от своей национальной федерации. Исключение — Формейшн-микст мужчины и женщины, где может быть заявлено 5 команд от каждой национальной федерации.

3.1.5 На Кубки мира по Формейшнам может быть заявлено 6 команд каждой национальной федерации.

3.2 Танцоры могут принимать участие в соревнованиях, только если они зарегистрированы в WRRC и заплатили соответствующий годовой взнос.

3.3 Каждый танцор должен быть зарегистрирован через соответствующую национальную ассоциацию с использованием программы регистрации WRRC.

### **3.3.1 Минимальные обязательные данные для регистрации:**

Имя

Фамилия

Дата рождения

Пол

3.4 Участников международных соревнований (указанных в п. 1.2), определяет исключительно национальная ассоциация - член WRRC.

Национальной ассоциации необходимо убедиться, что организатор соревнований проинформирован о её участниках, и что они прошли соответствующую регистрацию, осуществляющуюся на сайте WRRC.

3.5 Возможность подать заявки на соревнования закрывается за 21 день до даты соревнований. В исключительных случаях более поздней заявки заявочный взнос взимается в удвоенном размере в соответствии с Финансовым регламентом WRRC.

Каждый участник обязан участвовать в соревнованиях и оплатить соответствующий взнос, если его участие не отменено, по крайней мере, за 24 часа до начала соревнований. Организатор вправе взимать единовременную плату в размере, определенном в Финансовом регламенте WRRC, на его собственные нужды, с каждого участника, отсутствующего на соревнованиях без уважительной причины, за исключением доказанных экстренных случаев, таких, как болезнь или несчастный случай. Все счета будут направлены в соответствующие национальные ассоциации. До начала соревнований каждый участник должен представить организатору соревнований квалификационную книжку спортсмена или лицензию.

3.6 Спортсмены «М» и «В» классов должны заявлять исполняемые ими акробатические элементы через систему регистрации WRRC. Участники соревнований могут изменить заявленную акробатику до начала выступления.

3.7 Участники соревнований по рок-н-роллу («М» и «В» класс, юниоры, юноши) несут ответственность за соответствие выбранной ими музыки требованиям WRRC по продолжительности и темпу. Заявка с подтверждением музыкального сопровождения своего финального выступления должна быть отправлена через регистрационную систему WRRC до окончания срока подачи заявок на данные соревнования.

for any sporting accidents whatsoever

3.9 It is up to each participant to take out travel insurance in order to prevent losses in the case of the cancellation of a tournament. WRRC does not accept any liability for incurred costs in case of a tournament cancellation.

3.8 If tournaments or parts thereof are transmitted by television or are recorded for television, it shall be established in the announcement that the participants, by taking part in the event, agree to waive any remuneration resulting from the television transmission.

3.9 The representative of the Medical Commission can exclude participants from the tournament for medical reasons.

#### **4 AUTHORIZATION OF TOURNAMENTS**

4.1 Tournaments in compliance with 1.2 shall be awarded by the WRRC and a written contract between WRRC and the local promoter or Organizer will be made.

Masters Competitions must be received by the WRRC-Office at least one year before the tournament takes place. Applications for all other tournaments in compliance with 1.2 must be received by the WRRC-Office at least nine months before the tournament takes place. Each respective national association must give prior approval to each application.

4.2 Upon the authorization of the tournament the Organizer shall receive a tournament package.

4.3 A tournament may only be advertised in public after the conclusion of the Organizing Contract. A tournament may be advertised before this authorization only by the WRRC Executive Board. Refusal to authorize a tournament shall not justify any claims for compensation against the WRRC or its officials.

4.4 The Organizer shall pay announcement fees to the WRRC for tournaments in compliance with 1.2.

4.5 The WRRC may demand a security deposit for payments to be made by the Organizer, such as announcement fees, expenses, or prize moneys as well as payments to be paid in relation to the Advertising and Television Rules.

4.6 The WRRC shall not accept any liability whatsoever during tournaments or other events organized in its name.

4.7 The WRRC is entitled to award advertising and television rights for international championships; this right is governed by the Organizing Contract and the Advertising and Television Rules.

#### **5 OBLIGATIONS OF THE ORGANIZER:**

##### **5.1 The announcement of a tournament:**

5.1.1 The Organizer must announce the tournament with all the participation

3.8 Каждый участник несет личную ответственность за страхование от несчастных случаев. Промоутер и/или организатор соревнований не несет ответственности за любые спортивные несчастные случаи.

3.9 Каждый участник самостоятельно несёт ответственность за страховку на случай отмены соревнований. WRRC не несёт никаких финансовых обязательств в подобных случаях.

3.10 Если турнир или его часть передаются по телевидению или записаны для телевидения, то участники мероприятия соглашаются отказаться от какого-либо вознаграждения в этом случае.

3.9 Представитель Медицинской комиссии может снимать участников с соревнований по медицинским причинам.

#### **4 ОДОБРЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ**

4.1 Соревнования, указанные в п. 1.2, должны быть одобрены WRRC путем заключения письменного договора между WRRC и местным промоутером или организатором.

Заявка на проведение соревнований серии «Мастерс» должна поступить в офис WRRC, по крайней мере, за год до турнира. Для остальных соревнований – как минимум за 9 месяцев. Соответствующая национальная федерация должна дать предварительное одобрение на проведение соревнований.

4.2 После одобрения турнира Организатор получает пакет документов.

4.3 Информация о соревнованиях может распространяться только после заключения Договора с организатором. До этого момента информацию о соревнованиях может распространять только Президиум WRRC. Отказ в предоставлении права проведения соревнований не является основанием для предъявления каких-либо исков о компенсации в отношении WRRC или ее должностных лиц.

4.4 Организатор должен оплатить соответствующий взнос в WRRC в соответствии с п. 1.2.

4.5 WRRC может требовать залог за платежи, которые должны быть совершены Организатором, такие, как взнос за право проведения соревнований, расходы или призовые, а также платежи, которые должны быть выплачены в соответствии с Правилами размещения рекламы и телевизионных трансляций.

4.6 WRRC не несет ответственности за происшествия, происходящие во время соревнований или других мероприятий, организованных от её имени.

4.7 WRRC имеет право предоставлять рекламные и телевизионные права на международных соревнованиях, что регулируется договором об организации соревнований и Правилами размещения рекламы и телевизионных трансляций.

conditions at least 2 months in advance.

5.1.2 The announcement must be sent to all member federations by mail, fax or e-mail over the World Wide Web.

**5.1.3 The announcement must include:**

- \_ Type and title of the tournament
- \_ Location of the event
- \_ Date of the event
- \_ Beginning times of the event (rehearsal, afternoon and evening event)
- \_ Times when the participants, the judges and the observer must be available.
- \_ Closing date for entry less than 3 weeks before the event
- \_ Current entry qualifications
- \_ At least 2 possibilities of price categories for overnight stays

Compensations and expenses for participants and officials shall be granted according to the Fee Scale of the WRRC and shall be precisely detailed in the tournament announcement.

5.1.4 In case of a cancellation of a tournament less than 3 months prior to a tournament caused by the organizer, the organizer shall be responsible for refunding travel expenses to participants and officials.

5.2 The Organizer shall be responsible for arranging a suitable dance floor, dazzle-free lighting, high standard sound and a smooth course of events during the tournament.

5.2.1 The coach of a couple, or max. two coaches of a formation must be given the possibility to sit or stay in front of the performing couple or formation guaranteeing intervisibility.

5.3 The dance floor must have a size of about 30m. (6m broad and 5m deep) per couple and for formations at least 12m x 12m are necessary. If there is a stage, or step down at the dance floor border, there must be an additional safety border of 1m. For Rock'n'Roll Main Class, B Class and Formation Main Class, a minimum of 6 m free high over the dance floor is required.

5.2.3 The chosen piece of music must either be part of the approved WRRC-CD or be individually approved by WRRC.

5.3 After every round the results shall be displayed for all to see.

5.4 A break of 10 minutes shall be granted between individual appearances and a short break every 2 hours for judges and observer.

5.5 Immediately after each category a respective award ceremony must take place. All final rankings must be announced in order from 1st to 6th effective.

**5.6 The following rules shall apply for the classification of the rounds:**

5.6.1 There are two different modalities for the organization of the rounds and these are described below in sections

5.6.1.1 (Competitions without seeded couples and without a knock-out (KO) System), and

**5. ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРА.**

**5.1 Положение о соревнованиях**

5.1.1 Организатор обязан опубликовать положение о соревнованиях со всеми условиями для участников не позднее, чем за 2 месяца до соревнований.

5.1.2 Положение о соревнованиях должно быть разослано всем федерациям-членам WRRC по почте, факсом или электронной почтой.

**5.1.3 Положение должно включать:**

- Тип и название соревнований
- Место проведения,
- Дату,
- Время начала соревнований (разминки, дневной и вечерней части) ,
- Последний срок подачи заявки, не менее чем за 3 недели до соревнований,
- Правила допуска к соревнованиям,
- Как минимум 2 ценовых варианта размещения в гостинице

Вознаграждения и расходы участников и официальных лиц должны быть гарантированы в соответствии с размером, определенным WRRC, и должны быть четко расписаны в положении о соревнованиях.

5.1.4 В случае отмены соревнований по вине Организатора менее чем за 3 месяца до даты проведения, организатор должен быть готов возместить транспортные расходы официальных лиц и участников.

5.2 Организатор обязан обеспечить соответствующие покрытие площадки, звук, освещение и плавное течение турнира в течение всего мероприятия.

5.2.1 Тренер пары или 2 тренера формейшна должны иметь возможность сидеть или стоять напротив выступающей пары (команды) в пределах непосредственной видимости.

5.2.2 Размер площадки должен быть 30 кв. м. (6 м – ширина и 5 м – глубина) для каждой пары, размер площадки для формейшнов – как минимум 12x12 м. Если турнир проходит на сцене, между передним краем площадки и краем сцены должен быть промежуток безопасности не менее 1 м. Высота потолка для «М», «В» классов и «Формейшн-микст» мужчины и женщины – не менее 6 м.

5.2.3 Музыкальное сопровождение должно быть выбрано из WRRC CD или индивидуально одобрено WRRC

5.3 Результаты каждого тура должны быть представлены для всеобщего обозрения.

5.4 Между двумя выступлениями участнику должен быть предоставлен отдых не менее 10 минут, у судей каждые 2 часа должен быть короткий перерыв.

5.5 Церемония награждения проводится сразу по окончании финала каждой категории. Объявляются и награждаются пары, занявшие места с 1 по 6.

5.6.1.2 (Competitions with seeded couples and with a knock-out (KO) System).

These sections are written specifically for couple dancing; however, they are also applicable for formations or teams, in which case the word “couples” may be substituted for “formations” or “teams”.

**5.6.1.1 Competitions without seeded couples and without a knock-out (KO) System.:**

5.6.1.1.1 If 6 couples or fewer competing then only a final shall be organized.

5.6.1.1.2 If between 7 and 12 couples competing, 4 couples from the first round and 2 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the final, which will consequently consist of 6 couples.

5.6.1.1.3 If between 13 and 24 couples competing, 7 couples from the first round and 5 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the semifinal, which will consequently consist of 12 couples. 6 couples shall be promoted to the final.

5.6.1.1.4 If between 25 and 48 couples competing, 16 couples from the first round and 8 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the quarterfinal, which will consequently consist of 24 couples. 12 couples shall be promoted to the semi-final. 6 couples shall be promoted to the final.

5.6.1.1.5 If there are more than 48 couples competing, 24 couples from the first round and 16 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the second round, which will consequently consist of 40 couples. 24 couples from the second round shall be promoted to the quarterfinal, from which 12 couples shall be promoted to the semi-final. 6 couples shall be promoted to the finals

**5.6.1.2 Competitions with seeded couples and with a knock-out (KO) System:**

5.6.1.2.1 If 7 couples or fewer start then only finals shall be organized.

5.6.1.2.2 If 8 couples are at the start, 4 couples from the first KO round shall be promoted to the final, consisting of 4 couples.

5.6.1.2.3 If between 9 and 12 couples start then there shall be 4 couples seeded who are immediately promoted to the semi-finals. 4 couples from the first round shall be promoted to the semi-final KO round, which will therefore consist of 8 couples. Four winners and the best loser of the semi-final shall be promoted to the final, which will therefore consist of 5 couples.

5.6.1.2.4 If between 13 and 20 couples start then there shall be 6 couples seeded who are immediately promoted to the semi-finals. 4 couples from the first round and 2 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the semifinal KO round, which will therefore consist of 12 couples. 6 winners and the best loser of the semi-final KO round shall be

**5.6 Следующие правила применяются для определения необходимых туров:**

5.6.1. Существуют 2 различных варианта проведения соревнований, описанные в соответствующих разделах:

- 5.6.1.1 Соревнования без «сидячих пар» и без нокаут системы (КО) т.е. без туров на выбывание.
- 5.6.1.2 Соревнования с «сидячими парами» и турами на выбывание.

Эти варианты проведения описаны для пар, но применимы к формейшнам или командам. Везде, где при описании говорится «пара» имеется в виду также «формейшн» или «команда».

**5.6.1.1. Соревнования без «сидячих пар» и без нокаут системы (КО) т.е. без туров на выбывание:**

5.6.1.1.1 Если в соревнованиях участвует 6 пар или менее – организуется только финал.

5.6.1.1.2 Если участвуют от 7 до 12 пар, то организуется отборочный тур из которого входит 4 пары и тур надежды, из которого выходят 2 пары; финал из 6 пар.

5.6.1.1.3 Если от 13 до 24 пар, то из отборочного тура – 7 пар, из тура надежды – 5 пар, полуфинал – 12 пар, финал – 6 пар.

5.6.1.1.4 Если от 25 до 48 пар, то из отборочного тура – 16 пар, из тура надежды – 8 пар, четвертьфинал – 24 пары, полуфинал – 12 пар, финал – 6 пар.

5.6.1.1.5 Если более 48 пар, то из отборочного тура – 24 пары, из тура надежды – 16, из второго отборочного тура – 40 пар, четвертьфинал – 24 пары, полуфинал – 12 пар, финал – 6 пар.

**5.6.1.2 Соревнования с «сидячими парами» и турами на выбывание:**

5.6.1.2.1 Если в соревнованиях участвует 7 пар или менее – организуется только финал.

5.6.1.2.2 Если участвуют 8 пар, то из первого тура на выбывание 4 пары выходят в финал, финал - 4 пары.

5.6.1.2.3 Если от 9 до 12 пар, то из первого тура на выбывание 4 пары выходят в полуфинал, + 4 «сидячие пары», полуфинал – 8 пар, 4 победителя + 1 пара, лучшая из проигравших, выходят в финал, финал – 5 пар.

5.6.1.2.4 Если от 13 до 20 пар, то при 6 «сидячих парах», которые выходят сразу в полуфинал, из отборочного тура выходит 4 пары, из тура надежды – 2 пары, полуфинал – 12 пар, 6 выигравших и 1 лучшая из проигравших выходят в финал, финал – 7 пар.

5.6.1.2.5 Если от 20 до 48 пар, то при 10 «сидячих парах» и 1 паре с «wild card», которые выходят сразу в четвертьфинал, из отборочного тура выходит 5 пар, из тура надежды – 4 пары, четвертьфинал – 20 пар, полуфинал – 12 пар,

promoted to the final, which will therefore consist of 7 couples.

5.6.1.2.5 If between 20 and 48 couples competing, then there shall be 10 couples seeded. These 10 couples and 1 wild card couple are immediately promoted to the quarterfinal KO round. 5 couples from the first round and 4 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the quarter-final KO round, which will consequently consist of 20 couples. 10 winners and the 2 best losers shall be promoted to the semi-final KO round, which will consequently consist of 12 couples. 6 winners and the best loser of the semi-final KO round shall be promoted to the final, which will consequently consist of 7 couples.

5.6.1.2.6 If there are more than 48 couples competing, 10 couples shall be seeded. The top 5 seeded couples and 1 wild card couple are immediately promoted to the quarterfinal KO round. The remaining seeded couples will be immediately promoted to the 2nd qualification round. 5 couples from the 2nd qualification round and 4 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the quarter-final KO round, which will consequently consist of 20 couples. 10 winners and the 2 best losers shall be promoted to the semi-final KO round, which will consequently consist of 12 couples. 6 winners and the best loser of the semi-final KO round shall be promoted to the final, which will consequently consist of 7 couples.

5.6.1.2.7 Only couples, who are in the top ten of the ranking list at the time when the competition takes place, can be set.

5.6.1.2.8 The best losers are found by selecting those with the highest ranking, as determined using the scoring system described in 8.3.

5.6.1.2.9 In quarter-final KO rounds seeded couples should not compete against each other. In semi-final KO rounds the ranking of the quarter-final KO round should be carried out in such a way that the 6 top ranked couples have to compete against the 6 bottom ranked couples in random order.

5.6.1.2.10 In case a couple is not able to dance a KO round, the best ranked couple of the round before will dance the KO round and shall therefore stay prepared.

5.6.1.2.11 If there are less than 10 or rather 6 or 4 seeded couples at the start, extra couples from the runners-up qualification round or if there are less than 13 couples at start, from the first round shall be invited to participate.

5.7.1 In all Youth / Junior and Boogie Woogie competitions, if more than 21 couple start then a maximum of 5 couples may dance at the same time during any round prior to the quarter-finals. Exception: at World- and Continental Championships and at Boogie Woogie Competitions there shall be a maximum of 3 couples on the dance floor at the same time.

5.7.2 In the quarter- and semi- final rounds there shall be a maximum of 2

финал – 7 пар.

5.6.1.2.6 Если более 48 пар, то из 10 сидячих пар 5 лучших и 1 пара с «wild card» сразу квалифицируются в четвертьфинал, остальные «сидячие пары» выступают, начиная с 1/8 финала (второй отборочный тур). Четвертьфинал – 20 пар, полуфинал – 12 пар, финал – 7 пар.

5.6.1.2.7 «Сидячими» могут быть только пары, входящие в первую десятку международного рейтинга.

5.6.1.2.8 Лучшая из проигравших выбирается по лучшему результату в соответствии с системой подсчета, описанной в п.8.3.

5.6.1.2.9 В четвертьфинале «сидячие пары» не могут выступать друг против друга. В полуфинале, если ему предшествует четвертьфинал, лучшие 6 пар выступают против худших 6 пар (распределение происходит случайным образом).

5.6.1.2.10 Если пара не может выступать в туре на выбывание, то вместо нее выступает следующая лучшая пара, к чему она должна быть готова.

5.6.1.2.11 Если на соревнованиях менее 10 (6, 4-х) «сидячих», то выбираются дополнительные пары из тура надежды, или если участвует менее 13 пар, то из первого отборочного тура.

5.7.1 На всех соревнованиях юношей/юниоров и буги-вуги, если участвует более 21 пары, то в турах до четвертьфинала одновременно на площадке могут выступать до 5 пар. Исключения - континентальные и мировые чемпионаты и турниры по буги-вуги, где одновременно на площадке могут выступать не более 3 пар.

5.7.2 В четверть- и полуфиналах на площадке могут одновременно выступать максимум 2 пары.

5.7.3 В соревнованиях М и В классов одновременно на площадке могут выступать не более 2 пар.

5.7.4 В финале пары выступают по одной на площадке.

5.8 Порядок выхода пар на площадку определяется случайным образом.

5.9 Соревнования юношей/юниоров должны заканчиваться не позднее 22.00, включая церемонию награждения.

5.10 Президиум WRRC назначает секретарей, ответственных за протокол, на

couples on the dance floor at the same time.

5.7.3 In all Rock'n'Roll Main Class and B-Class competitions there shall be a maximum of 2 couples on the dance floor at the same time.

5.7.4 In final rounds for all competitions couples shall dance individually.

5.8. The order of couples dancing within each round shall be determined by a random allocation system.

5.9 Youth and Junior tournaments must be completed by 10.00 p.m. (22 hours) at the latest, including presentations.

5.10 The WRRRC-Presidium shall appoint a WRRRC Scrutineers for all WRRRC competitions included within 1.2.1

5.11 The relevant places reached shall be entered into the participants starting books by the tournament office or the tournament manager.

5.12 Seats in the first row in front of the dancing floor shall be assigned to the judges from which they can assess the dancing couples' performance optimally and without any restriction.

5.13 In formation tournaments seats located 20m to 40 m away from the dance floor and possibly at an elevated position shall be assigned to the judges to guarantee optimal judgement of the complete formation.

5.14 If outside circumstances negatively affected the proper completion or the judging of a round, the tournament manager or the WRRRC Supervisor or the WRRRC Observer may declare such round invalid and have it repeated.

5.15 The tournament manager shall announce the results of the tournament before its conclusion and shall ensure an appropriate presentation ceremony.

5.16 Per participating nation 2 coaches per category and one coach for every formation present shall be granted free entry into the preparation area. The names of the coaches shall be submitted via the WRRRC registration program.

## **6 WRRRC SUPERVISOR – WRRRC OBSERVER**

### **6.1 WRRRC SUPERVISOR**

The WRRRC-Presidium shall appoint a WRRRC Supervisor for all WRRRC championships included within 1.2.1. If circumstances demand, the WRRRC Executive Board may also appoint a WRRRC Supervisor for any other WRRRC tournament.

**6.1.1 The WRRRC Supervisor shall apply all the means available to him to ensure the following:**

6.1.1.1 Valid rules and all other regulations of WRRRC are kept.

6.1.1.2 Conditions prevailing before and during the competition guarantee an optimal sporting course of events.

6.1.1.3 The tournament office evaluates the score sheets properly.

6.1.1.4 The Organizer of the event meets his financial and other obligations towards the WRRRC, the judges, and the participants.

6.1.1.5 The dancing floor is in optimal condition and there are no dangers for

все соревнования, указанные в п. 1.2.1

5.11 Занятое участником место проставляется в его квалификационную книжку в офисе соревнований.

5.12 Первый ряд перед площадкой должен быть предоставлен судьям, откуда они могут видеть и оценивать выступающие пары наилучшим образом и без каких-либо помех.

5.13 На соревнованиях формейшенов места, расположенные на расстоянии 20-40 метров от площадки и по возможности на возвышении должны быть предоставлены судьям, тем самым гарантируя возможность оптимального судейства.

5.14 Если внешние обстоятельства отрицательно повлияли на проведение соревнований или судейство тура, организатор соревнований или обсервер или супервайзер могут отменить результаты тура и назначить повторное выступление.

5.15 Организатор должен объявить результаты турнира до его завершения и обеспечить церемонию награждения.

5.16 Для каждой национальной федерации гарантируется свободное прохождение на соревнования 2 тренеров для каждой категории и 1 тренер для каждого формейшена. Тренеры должны быть поименно заявлены через программу регистрации WRRRC.

## **6 WRRRC СУПЕРВАЙЗЕР (ИНСПЕКТОР) –**

### **WRRRC ОБСЕРВЕР (НАБЛЮДАТЕЛЬ)**

#### **6.1 WRRRC СУПЕРВАЙЗЕР (ИНСПЕКТОР)**

Президиум WRRRC назначает супервайзеров на все соревнования, указанные в п. 1.2.1. Если того потребуют обстоятельства, президиум WRRRC назначает супервайзера на любой другой турнир WRRRC.

**6.1.1 Супервайзер должен применять все доступные средства для обеспечения:**

6.1.1.1 Соблюдения правил и иных нормативов WRRRC.

6.1.1.2 Условий до и во время соревнований, гарантирующих их оптимальное проведение.

6.1.1.3 Правильного обсчета результатов судейства.

6.1.1.4 Исполнения Организатором его финансовых обязательств перед WRRRC, судьями и участниками.

6.1.1.5 Надлежащего состояния площадки без каких-либо опасностей для участников.

6.1.1.6 Возможности судьям размещения на местах, откуда им гарантирована возможность оптимального и без каких-либо помех просмотра выступлений.

6.1.1.7 Все судейские карточки, протоколы, таблицы, списки, результаты сдаются Супервайзеру, а если он не назначен - Обсерверу.



the participants.

6.1.1.6 Judges are given places from where they can optimally, and without difficulties, assess the performances.

6.1.1.7 All score sheets, calculation sheets, and lists of results shall be handed to the WRRC Supervisor and, if no Supervisor is appointed, to the Observer.

6.1.1.8 Swearing in of the dancers and officials

**6.1.2 In order to reach the goals mentioned in 6.2 the WRRC Supervisor may do the following:**

6.1.2.1 Arrive a day before at 19.00 at the latest and check everything together with the organizer, using the official Competition-Check-List, which is a part of the Tournament-Package.

6.1.2.2 Interrupt or stop the tournament until his/her demands are met.

6.1.2.3 Give instructions

- to the tournament office in connection with the calculation of the results.

- to the organizer regarding with the tournament and

- to the speaker regarding with general information for dancers and officials and regarding with the schedule of the tournament

6.1.2.4 Submit a report to the WRRC-Presidium and propose sanctions.

6.1.2.5 Exclude participants and officials from the tournament in case of improper conduct and behaviour harming the confederation.

6.1.3 When setting sanctions in relation to clause 4, the WRRC Supervisor shall base his actions upon the financial and organizational circumstances of the Organizer. He/she shall take special care that the interests of the Organizer and the spectators are guarded. He/she shall consult the judges and the Organizer before setting sanctions.

6.1.4 The WRRC Supervisor must inform all judges and the observer about any competition details at least one hour before the tournament starts. Judges must be present at least one hour before the competition starts; failure to do so incurs a warning on the first occasion and a suspension of their international judging license on a second occasion. In addition, any judge failing to arrive at least one hour before the competition starts must pay a fine, equivalent to their day expenses, to the WRRC at the tournament where they are judging.

6.1.5 The WRRC Supervisor will have a short meeting after the competition with all judges and the observer to discuss any important events that occurred within the competition.

## **6.2 WRRC OBSERVER**

6.2.1 There are special WRRC-Observer for

- Rock'n'Roll Youth, Junior

- Formations

6.1.1.8 Супервайзер вправе сделать внушение участнику или иному, в т.ч., официальному лицу

**6.1.2 Для обеспечения целей, указанных в п. 6.2 Супервайзер вправе делать следующее:**

6.1.2.1 Приезжает за день до соревнований не позднее 19.00 и проверяет совместно с Организатором соответствие условий требованиям официального Список проверки, который является частью пакета документов для проведения соревнований.

6.1.2.2 Останавливает проведение соревнований до тех пор, пока его/ее требования не будут выполнены.

6.1.2.3 Даёт инструкции:

- организаторам соревнований в связи с результатами соревнований;

- организаторам по процессу соревнований;

- ведущему по составу информации, которую нужно знать участникам и иным лицам по программе соревнований.

6.1.2.4 Отчитывается перед Президиумом WRRC и предлагает санкции.

6.1.2.5 Дисквалифицирует участников и официальных лиц соревнований в случае неправильного поведения и причинения вреда WRRC.

6.1.3 При применении санкций в соответствии с п.4 Супервайзер должен основывать свои действия на финансовых и организационных обязательствах Организатора. При этом он/она должен позаботиться о соблюдении интересов Организатора и зрителей. Он/она должен проконсультироваться с судьями и Организатором до применения санкций.

6.1.4 Супервайзер должен проинформировать судей и обсервера о деталях предстоящих соревнований за 1 час до их начала. Судьи должны прибывать на соревнования по крайней мере за 1 час до их начала. Невыполнение этого требования влечет за собой предупреждение на первый раз, и приостановку международной судейской лицензии во второй раз. Кроме того, любой судья, не сумев прийти, по крайней мере, за один час до начала соревнований должен заплатить в WRRC штраф, эквивалентный сумме, который он/она получает за один день соревнований.

6.1.5 Супервайзер проводит короткую встречу после соревнований со всеми судьями и обсервером для обсуждения важных моментов, произошедших на соревнованиях.

## **6.2 ОБСЕРВЕР**

6.2.1 На соревнования по следующим дисциплинам назначаются специальные обсерверы:

- юноши и juniоры

- «Формейшн»

- «М» и «В» класс

- Rock'n'Roll Main and B-Class and
- Boogie Woogie

The WRRС-Presidium shall appoint a WRRС-Observer for all WRRС-competitions included within 1.2.1 If circumstances demand, the WRRС-Presidium may also appoint a WRRС Observer for any other WRRС tournament. For Rock'n'Roll Acrobatic Main- and B-Class, Youth and Junior Competitions the WRRС-Presidium shall appoint 2 WRRС-Observer.

6.2.2 The WRRС Observer has to supervise couples while they dance and ensure that all WRRС regulations are being met. Attention is particularly paid to the following:

~~6.2.2.1 Keeping dancing times~~

~~6.2.2.2 Dancing within the safety Level and permitted limitations of figures.~~

~~6.2.2.3 Not breaking competition rules of the Tournament Rules~~

6.2.3 The WRRС Observer may impose penalties on those violating WRRС regulations and will hold up coloured cards to indicate their decision.

6.2.3.1 Yellow and Red Card

The yellow card is shown to indicate points have been deducted for breach of rules. If an additional yellow card needs to be shown at any time during the same competition, it amounts to a Red Card where points are deducted for the respective round. In finals, only Red Cards are shown. Yellow or Red Cards will not be applicable beyond any given competition.

6.4 During tournaments protests may only be submitted to the WRRС Supervisor or the WRRС Observer immediately after the round concerned and only by the official delegate of the nation. Later protests shall not be considered.

6.5 The WRRС-Supervisor and the WRRС Observer must be at least 18 years old and show a mature personality, being known and respected among the WRRС officials and active participants who are familiar with the WRRС-Statutes, the WRRС-Rules and decisions, other WRRС provisions and the scoring directives

6.6 The WRRС Supervisor and the WRRС Observer must be able to make decisions quickly and balance which measures are required under the circumstances.

## **7 JUDGES - RULES RELATING TO EXAMINATIONS OF JUDGES:**

7.1 The WRRС Judging Regulations regulate training, nomination, further training and the application of international WRRС judges for all categories of WRRС, such as Rock 'n' Roll, Acrobatics, Youth, Juniors, Boogie Woogie, Lindy Hop, Bugg, Trio Swing Show and formations.

### **7.2 Training and further training of WRRС-Judges**

7.2.1 A WRRС-Judge must be nominated for the examination directly from

- Буги-вуги

Президиум WRRС назначает обсерверов на все соревнования WRRС, указанные в п. 1.2.1. Если того потребуют обстоятельства, Президиум WRRС назначает обсервера на любой другой турнир WRRС.

На соревнования по рок-н-роллу в «М», «В» классах, юношах, юниорах назначаются 2 обсервера.

6.2.2 Обсервер контролирует выступления пар и обеспечивает выполнение правил. Особое внимание должно быть уделено следующему:

**ИЗ ТЕКСТА ИСЧЕЗЛО! (ПРИМ.ПЕРЕВОДЧИКА):**

~~6.2.2.1 Соответствие правилам времени выступления.~~

~~6.2.2.2 Выполнение правил безопасности и ограничений фигур.~~

~~6.2.2.3 Соблюдения правил соревнований.~~

6.2.3 Обсервер вправе выставлять штрафы за нарушение правил и показывает цветные карточки для объявления этих решений.

6.2.3.1 Желтая и красная карточки:

Желтая карточка показывает, что был наложен штраф за нарушение правил. Вторая желтая карточка на тех же соревнованиях становится красной и означает больший штраф в туре, где была применена. В финале применяется только красная карточка. Карточки действительны только на данных соревнованиях

6.4 Протесты подаются Супервайзеру или Обсерверу немедленно после тура и только представителем национальной команды. Протесты, поданные позже, не рассматриваются.

6.5 Супервайзер и обсервер должны быть не моложе 18 лет, хорошо известны и уважаемы в WRRС, знакомы с Уставом, правилами, положениями и иными документами WRRС

6.6 Супервайзер и обсервер должны быть в состоянии быстро и обоснованно принимать решения и необходимые меры в соответствии с обстоятельствами.

## **7 СУДЬИ. ПРАВИЛА ОТНОСЯЩИЕСЯ К СУДЕЙСКИМ ЭКЗАМЕНАМ.**

7.1 Правила для судей WRRС регулируют требования по подготовке, назначению, повышению квалификации международных судей WRRС (МС) для всех категорий рок-н-ролл, буги-вуги, линди хоп, багг, даблбаг, юношей юниоров, формейшенов.

### **7.2 Подготовка и повышение квалификации МС.**

7.2.1 Судья может быть номинирован на экзамен МС своей национальной федерацией. Номинант должен быть не моложе 18 лет, уважаемым, и судившим не менее 2 национальных турниров в год. Экзамен проводит член WRRС. Требуется достаточное знание английского языка.

his national federation. Nominees are expected to be mature and respected persons of a minimum age of 18 years, to be experienced and judging at least two national competitions per year in their respective division. WRRC-Judge-Examinations are held by a member of the WRRC. Sufficient knowledge of English is required.

7.2.2 The WRRC-Judge must attend a WRRC Judge Training course lasting a minimum of one day at least every two years in order to keep their licence.

### **7.3 WRRC-Judge Licence**

7.3.1 The WRRC Presidium can award special division licences for judges, e.g. Rock 'n' Roll, Boogie Woogie or formations licences, by application of a national federation.

7.3.2 The licence for IJ's is awarded for a period of 2 years.

7.3.3 If a WRRC-Judge doesn't pass a

- a webinar three times a year,

- a one-day WRRC-Judge-Training-Course within 2 years and

- a WRRC-Judge-Examination every four years

he will be kept as a "Standby WRRC-Judge" for one year. If the licence is not being renewed within that year it shall be withdrawn.

7.3.4 If an WRRC-Judge violates WRRC rules or the Judges' Code of Conduct and Standards of Ethics or is proven to have discriminated unfairly for or against one or more couples, then the WRRC-Presidium shall be entitled to withdraw the IJ Licence of that IJ.

### **7.4 Selection of WRRC-Judges**

7.4.1 In all Continental- and World championships and in all Rock'n'Roll Main- and B Class competitions included within 1.2.1 a minimum of 7 International Judges (IJ's) from 7 national associations shall judge.

Exception: in European- and World Championships for Boogie Juniors and Seniors, all Junior-Formations and all other competitions included within 1.2.1 a minimum of 5 International Judges (IJ's) from 5 different national associations are required. The number of IJ's judging at any one time shall always be uneven. For combined tournaments with more than two competitions, the WRRC Presidium can nominate additional judges

7.4.2 The selection of IJ's for Continental and World Championships is made by the WRRC Presidium. For all other international championships included within 1.2.1 the selection is made by the Sport Director who specifies which membership associations should send an WRRC-Judge to the tournament. If the request to nominate an IJ is not complied with by the national association within 6 weeks, the Sport Director shall be entitled to select a suitable IJ. The membership association which was selected to send a WRRC-Judge to an international tournament with more than one competition is entitled to send a

7.2.2 MC должен проходить однодневный курс повышения квалификации как минимум один раз в два года для сохранения своей лицензии.

### **7.3 MC лицензия.**

7.3.1 Президиум WRRC может определить отдельные специальные разделы для лицензий, например рок-н-ролл, буги-вуги, формейшны, по предложению национальной федерации.

7.3.2 Лицензия MC действительна 2 года.

7.3.3 Если MC не проходил:

- вебинары три раза в год
- однодневную переподготовку раз в 2 года
- экзамен 1 раз в 4 года

его лицензия приостанавливается на 1 год. Если лицензия не продлена в течение этого года, то она изымается.

7.3.4 Если MC нарушил правила и положения WRRC, Кодекс поведения MC и Стандарты этики MC, или доказано его предвзятое отношение к одной или нескольким парам, то Президиум WRRC должен отменить лицензию такого судьи.

### **7.4 Выбор MC.**

7.4.1 Мировые и континентальные чемпионаты, указанные в п. 1.2.1, турниры по «М» и «В» классам должны судиться 7-ю судьями из 7 национальных федераций.

Исключения: для европейских и мировых чемпионатов по буги-вуги (юниоры и сеньоры), Формейшн юниоры и других турниров упомянутых в п.1.2.1 требуется 5 судей из 5 национальных федераций. Количество судей должно быть нечетным. На соревнования, в которых участвуют более 2 категорий, WRRC может назначить дополнительных судей.

7.4.2 Выбор MC для континентальных и мировых чемпионатов производится Президиумом WRRC. Для других международных соревнований выбор производит Спортивный директор WRRC, который определяет состав MC, которых национальные ассоциации должны направить на турнир. Если выбранный состав MC не набирается в течение 6 недель, то Спортивный директор должен подобрать замены из подходящих MC. Национальная федерация, судья из которой выбран для судейства соревнований, может, если соревнования проводятся по двум и более категориям, направить за свой счет еще одного судью (исключения – мировые и континентальные чемпионаты). Спортивный директор определяет, какие категории будет судить данный судья на этих соревнованиях

7.4.3 На международных турнирах, указанных в п. 1.2.2, должно быть не менее 5 судей. На международных турнирах, указанных упомянутых в п.

second WRRС-Judge at its own expense. (Exception: Continental or World Championships) The Sport-Director shall be responsible for assigning the tasks to the second WRRС-Judge in the respective competition.

7.4.3 In international tournaments included within 1.2.2 at least 5 IJ's shall be provided. In international invitation tournaments included within 1.2.3 at least 3 IJ's shall be provided.

7.4.4 IJ's who dance actively are not permitted to judge in international championships or tournaments included within 1.2.1.

7.4.5 During a tournament it is not permitted to change the IJ's within a round.

7.5 Tasks of WRRС-Judges, WRRС-Observers

7.5.1 The WRRС-Judge and the WRRС-Observer shall assess according to the applicable regulations of WRRС, in particular in compliance with the WRRС Judging-Regulations and shall be committed to give an objective and unbiased assessment.

7.5.2 The the WRRС-Judge shall judge irrespective of the others on a WRRС-Judging Terminal or a special form (score sheet) which he shall sign and surrender to the tournament manager by request.

7.5.3 The WRRС-Judge and the WRRС-Observer has to be at the Organizer's disposal at least two hours before the start of the event.

## 8. RANKINGS

8.1 Results from all World Masters and Grand Slam, Youth / Junior World Cup's, B Class World Cup's, Boogie dancing World Cup's are considered in the international rankings. Points gained within a particular tournament are taken into account in rankings until the same particular tournament is taking place within the following 12 months.

Should the same tournament not be held in this year, then all points gained from the tournament are removed after a period of 12 months has elapsed.

8.1.1 If a couple does not participate in a tournament, 0 points shall be entered as their result.

8.1.2 Only the best four tournament results for each couple may be considered at any one time in the international rankings.

8.1.3 All ranking points shall be null and void if partners are changed.

8.1.4 The ranking will be recalculated after each ranking competition and at the beginning of each month.

### 8.2 Points for rankings

1st place 70 points + 1 point for every beaten couple  
2nd place 60 points + 1 point for every beaten couple  
3rd place 50 points + 1 point for every beaten couple  
4th place 45 points + 1 point for every beaten couple  
5th place 45 points + 1 point for every beaten couple

1.2.3, должно быть не менее 3 судей.

7.4.4 МС, которые являются действующими спортсменами, не могут назначаться на турниры, указанные в п.1.2.1

7.4.5 В течение турнира не допускается замена судьи в рамках одного тура.

7.5 Задачи судей и обсервера.

7.5.1 Судьи и обсервер должны действовать в соответствии с действующими правилами и положениями WRRС, в частности в соответствии с правилами судейства соревнований, оценивать выступления объективно и непредвзято.

7.5.2 Судья должен судить независимо от других судей, используя судейский планшет или заполняя специальную форму (судейскую карточку), которую он должен сдавать по требованию менеджеру турнира.

7.5.3 Судьи и обсервер должны быть в распоряжении Организатора как минимум за 2 часа до начала соревнований.

## 8. РЕЙТИНГ.

8.1 Результаты Мастерсов, турниров Большого Шлема, Кубков мира юношей/юниоров, Кубков мира В-класса, Кубков мира буги-вуги отражаются в международном рейтинге пар. Очки, полученные за турнир, учитываются пока не пройдет такой же турнир в следующем году. Если такой же турнир не проводится, то очки сохраняются в течение 12 месяцев после соревнований.

8.1.1 Если пара не выступала в соревнованиях, она получает 0 очков.

8.1.2 В международном рейтинге учитывается 4 лучших результата.

8.1.3 Результаты рейтинга обнуляются, если происходит смена партнеров.

8.1.4 Международный рейтинг подсчитывается к следующим датам:

- после каждого рейтингового турнира
- 1 числа каждого месяца.

### 8.2 Рейтинговые очки:

1 место - 70 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

2 место - 60 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

3 место - 50 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

4 место - 45 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

5 место - 45 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

6 место - 45 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

7 место - 45 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

8 место - 30 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

9 место - 28 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

10 место - 26 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

11 место - 24 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

6th place 45 points + 1 point for every beaten couple  
 7th place 45 points + 1 point for every beaten couple  
 8th place 30 points + 1 point for every beaten couple  
 9th place 28 points + 1 point for every beaten couple  
 10th place 26 points + 1 point for every beaten couple  
 11th place 24 points + 1 point for every beaten couple  
 12th place 22 points + 1 point for every beaten couple  
 13th place 20 points + 1 point for every beaten couple  
 14th place 18 points + 1 point for every beaten couple  
 15th place 16 points + 1 point for every beaten couple  
 16th place 14 points + 1 point for every beaten couple  
 17th place 12 points + 1 point for every beaten couple  
 18th place 10 points + 1 point for every beaten couple  
 19th place 8 points + 1 point for every beaten couple  
 20th place 6 points + 1 point for every beaten couple  
 21st place 4 points + 1 point for every beaten couple  
 22nd place 2 points + 1 point for every beaten couple  
 23rd place and higher 1 points + 1 point for every beaten couple

8.2.1 In the case of several couples holding equal ranks the average of the points provided for such ranks shall be taken to calculate the points awarded to the couples.

8.3. The points gained in World Masters or International Open are multiplied by a factor before being taken into consideration for the international rankings. The multiplication factor is based on the total of prize monies (excluding expenses, prizes in kind etc.):

8.3.1 Prize money Factor RR Main Factor RR Main World Masters

International Open

4.600 € to 5.520 € 1,0 0,4

More than 5.520 € 1,1 0,5

More than 6.440 € 1,2 0,6

More than 7.360 € 1,3 0,6

More than 8 280 € 1,4 0,7

8.3.2 The prize money shall be distributed in accordance with of the WRRC Fee Scale.

8.4 The World Masters Champion or the World Cup Champions of the respective division and category will be announced according to the points in the World-Ranking-Lists. The Trophies will be awarded at the last corresponding competition of each division and category in a year.

## 9 VIOLATIONS OF THE TOURNAMENT RULES - SANCTIONS:

9.1 The WRRC-Presidium may impose disciplinary action upon national associations, promoters, Organizers, participants, and officials for the

12место - 22 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 13место - 20 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 14место - 18 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 15место - 16 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 16место - 14 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 17место - 12 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 18место - 10 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 19место - 8 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 20место - 6 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 21 место - 4 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 22 место - 2 очка + 1 за каждую пару, которую обыграли  
 23 место – и ниже 1 очко + 1 за каждую пару, которую обыграли

8.2.1 В случае если несколько пар показывают одинаковый результат на турнире, рейтинговые очки для них определяются как среднее значение количества очков, начисляемых за данные места.

8.3 Очки, полученные в Мировых Мастерсах и международных открытых соревнованиях, умножаются на специальный коэффициент, прежде чем учитываться в расчете рейтинга. Коэффициент зависит от размера призового фонда турнира.

8.3.1

Призовые	Коэфф. М-класс Мастерс	Коэфф. М-класс Межд. открытый
От 4.600 € до 5.520 €	1,0	0,4
Более 5.520 €	1,1	0,5
Более 6.440 €	1,2	0,6
Более 7.360 €	1,3	0,6
Более 8 280 €	1,4	0,7

8.3.2 Призовые выплаты распределяются в соответствии с таблицей выплат WRRC.

8.4 По очкам в мировом рейтинге ежегодно определяются абсолютный победитель турниров серии Мастерс и обладатель кубка мира в каждой категории. Призы вручаются в каждой категории на последнем соревнования года.

## 9 НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛ ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ. САНКЦИИ.

9.1 Президиум WRRC может применить дисциплинарные меры к национальным ассоциациям, промоутерам, организаторам, участникам, официальным представителям по следующим причинам:

following reasons:

**9.1.1 Violations of the Tournament Rules-**

9.1.2 Disregard of instructions from the WRRC Supervisors, WRRC Observers or the tournament manager.

9.1.3 Unexcused absence from a tournament after registration or promised participation.

9.1.4 Abuse of a champion's title or similar action.

9.1.5 Undisciplined conduct or unsporting behavior harmful to the confederation. e.g. breach of the "Judges' Code of Conduct and Standards of Ethics"

**9.2 The WRRC-Presidium may impose the following disciplinary action:**

9.2.1 Cancellation of expenses.

9.2.2 Fine.

9.2.3 Ban for one or several tournaments or for a certain period.

9.2.4 Recall a title.

9.3 The person or organisation affected must be given the opportunity of a defence and must be notified in writing of the decision and relevant reasoning by the WRRC Executive Board.

**9.4 The tournament manager, the WRRC Supervisor or the WRRC Observer may announce disqualifications during a tournament for the following reasons:**

9.4.1 If a participants fails to appear on the dance floor after a second call.

9.4.2 Upon proof of drug or alcohol abuse.

9.4.3 If a participant demonstrates undisciplined or unsporting conduct or behavior harmful to the confederation.

9.5 Doping is forbidden. The currently valid Anti-Doping Code of the International Dance Sport Federation (IDSF) is applicable in all WRRC tournaments included within section 1.2 of these Tournament Rules.

9.6 Participants of a tournament may launch a protest against decisions of a WRRC Supervisor, a WRRC Observer or a tournament manager at the WRRC Executive Board within 14 days. The person affected is entitled to appeal against the decision of the WRRC-Presidium within 14 days. The WRRC General Meeting shall deal with such appeal. It will make the final decision.

**11 EXCEPTIONS**

11.1 The WRRC-Presidium may make exceptions to the Tournament Rules (Reglement).

11.2 The Organizer shall be notified of such exceptions when the contract is being made and the tournament participants shall be informed.

**9.1.1 Нарушение правил проведения соревнований и регламентов.**

9.1.2 Пренебрежение требованиями супервайзера, обсервера или менеджера турнира.

9.1.3 Неуважительная причина не выступления на турнире после регистрации или обещанного участия.

9.1.4 Оскорбление чемпионского звания или иные подобные действия.

9.1.5 Недисциплинированное или неспортивное поведение, нанесшее ущерб WRRC, например нарушение Судейского кодекса и Стандартов этики.

**9.2 Президиум WRRC может применить следующие санкции:**

9.2.1 Отказ в оплате издержек.

9.2.2 Штраф

9.2.3 Дисквалификация на один или несколько турниров.

9.2.4 Отзыв титула.

9.3 Лицу или организации, к которым применены санкции, должно быть предоставлено право на защиту. Лицо или организация должна быть письменно уведомлена Президиумом WRRC о принятых решениях и причинах, объясняющих принятые решения.

**9.4 Менеджер турнира, супервайзер или обсервер могут объявить дисквалификацию в течение турнира по следующим причинам:**

9.4.1 Участники не вышли на площадку после 2 вызова.

9.4.2 Доказанное употребление наркотиков или алкоголя.

9.4.3 Недисциплинированное или неспортивное поведение участников, нанесшее ущерб WRRC.

9.5 Допинг запрещен. Антидопинговые правила ISDF применяются на всех соревнованиях, указанных в п.1.2 настоящих правил.

9.6 Участники могут направить протест на решения менеджера турнира, супервайзера или обсервера в Президиум WRRC в течение 14 дней. Лицо или организация, к которым применены санкции, могут обжаловать решение Президиума WRRC в течение 14 дней. Конгресс WRRC рассматривает этот протест. Решение Конгресса является окончательным.

**11 ИСКЛЮЧЕНИЯ.**

11.1 Президиум WRRC может делать исключения из Правил проведения соревнований (регламента).

11.2 Организатор уведомляется о таких исключениях при подписании договора на проведение соревнований, все участники соревнований также информируются о них.